

# オーストリア

## 国立オペラ座のオペラ ( )内は作曲家名

AIDA	アイダ (ヴェルディ)	FALSTAFF	コフスキー ファルスタッフ (ヴェルディ)
ALCINA	アルチーナ (ヘンデル)	FEDORA	フェドーラ (ジョルダノー)
ANDREA CHENIER	アンドレ・シェニエ (ジョルダノー)	FIDELIO	フィデリオ (ベートーヴェン)
ARABELLA	アラベラ (R. シュトラウス)	GESUALDO	ゲスアルド (シュニットケ)
ARIADNE AUF NAXOS	ナクソス島のアリアドネ (R. シュトラウス)	GIANNI SCHICCHI	ジャンニ・スキッキ (プッチーニ)
ARMIDE	アルミード (グルック)	GOTTERDAMMERUNG	神々の黄昏 (ワーグナー)
AUS EINEM TOTENHAUS	死者の家から (ヤナーチェク)	GUILLAUME TELL	ウィリアムテル (ロッシーニ)
AUFSTIEG UND FALL DER STADT MAHAGONNY	マハゴニー市の興亡 (クルト・ヴァイル)	HÈRODIADÉ	エロディアド (マスネ)
BILLYBUDD	ビリー・バッド (ブリッテン)	I LOMBARDI	十字軍のロンバルディア人
BORIS GODUNOW	ボリス・ゴドゥノフ (ムソルグスキー)	I PURITANI	清教徒 (ベリーニ)
CARDILLAC	カルディヤック (ヒンデミット)	I VESPRI SICILIANI	シチリア島の夕べの祈り (ヴェルディ)
CARMEN	カルメン (ビゼー)	IDOMENEO	イドメネオ (モーツァルト)
CAVALLERIA RUSTICANA	カバレリア・ルスティカーナ (マスカーニ)	IL BARBIERE DI SIVIGLIA	セビリアの理髪師 (ロッシーニ)
COSÌ FAN TUTTE	コシ・ファン・トゥッテ (モーツァルト)	IL TROVATORE	トロヴァトーレ (ヴェルディ)
DAPHNE	ダフネ (R. シュトラウス)	JAKOBSLEITER	ヤコブのはしご (シェーンベルク)
DAS RHEINGOLD	ラインの黄金 (ワーグナー)	JENUFA	イエヌーフア (ヤナーチェク)
DAS TRAUMFRESSERCHEN	夢食い (ヒラー)	JERUSALEM	エルサレム (ヴェルディ)
DER FLIEGENDE HOLLANDER	さまよえるオランダ人 (ワーグナー)	JONNY SPIELT AUF	ジョニーは演奏する (クレネク)
DER FREISCHUTZ	魔弾の射手 (ウェーバー)	KATJA KABANOVA	カーチャ・カバノヴァー
DER RIESE VOM STEINFELD	シュタインフェルドの巨人 (チェルハ)	L'ELISIR D'AMORE	愛の妙薬 (ドニゼッティ)
DER ROSENKAVALIER	ばらの騎士 (R. シュトラウス)	L'ITALIANA IN ALGERI	アルジェのイタリア女 (ロッシーニ)
DER VERLORENE SOHN	失われた息子 (レオポルド一世)	LA BOHEME	ラ・ボエーム (プッチーニ)
DIE ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL	後宮からの誘拐 (モーツァルト)	LA CLEMENZA DI TITO	皇帝ティートの慈悲 (モーツァルト)
DIE FLEDERMAUS	こうもり (J. シュトラウス)	LA FAVORITE	ラ・ファヴォリータ (ドニゼッティ)
DIE FRAU OHNE SCHATTEN	影のない女 (R. シュトラウス)	LA FANCIULLA DEL WEST	西部の娘 (プッチーニ)
DIE LUSTIGE WITWE	メリー・ウィドウ (レハール)	LA FILLE DU REGIMENT	連隊の娘 (ドニゼッティ)
DIE MEISTERSINGER VON NURNBERG	ニュルンベルクのマイスタージンガー (ワーグナー)	LA FORZA DEL DESTINO	運命の力 (ヴェルディ)
DIE SCHWEIGSAME FRAU	無口な女 (R. シュトラウス)	LA JUIVE	ユダヤ人 (ハレーヴィ)
DIE TOTE STADT	死の都 (コルンゴルト)	LA SONNAMBULA	夢遊病の女 (ベリーニ)
DIE WALKÜRE	ワルキューレ (ワーグナー)	LA TRAVIATA	椿姫 (ヴェルディ)
DIE ZAUBERFLÖTE	魔笛 (モーツァルト)	LA JUIVE	ユダヤの女 (ハレーヴィ)
DON CARLO	ドン・カルロ (ヴェルディ)	LE NOZZE DI FIGARO	フィガロの結婚 (モーツァルト)
DON GIOVANNI	ドン・ジョヴァンニ (モーツァルト)	LE PROPHETE	予言者 (マイヤベーヤ)
ELEKTRA	エレクトラ (R. シュトラウス)	LES CONTES D'HOFFMANN	ホフマン物語 (オッフエンバック)
ERNANI	エルナーニ (ヴェルディ)	LINDA DI CHAMOUNIX	シャモニーのリンダ (ドニゼッティ)
EUGEN ONEGIN	エフゲニー・オネーギン (チャイ	LOHENGRIN	ローエン格林 (ワーグナー)
		LUCIA DI LAMMERMOOR	ランメルモールのルチア (ドニゼッティ)
		LULU	ルル (ベルク)
		MACBETH	マクベス (ヴェルディ)
		MADAMA BUTTERFLY	蝶々夫人 (プッチーニ)
		MANON	マノン (マスネ)

# オーソトリア

MEDEA	メデア (ライマン)	ン)	
MEFISTOFELE	メフィストーフェレ (ボイト)	EMPTY PLACE	空虚の場 (エノー/ハッセル)
MESSA DA REQUIEM	レクイエム (ヴェルディ)	GISELLE	ジゼル (アダム)
NABUCCO	ナブッコ (ヴェルディ)	GROSSE FUGE	大フーガ (ベートーヴェン)
OEDIPE	エディプス王 (エネスコ)	HOMMAGE AN ROLAND PETIT	ローラン・プティへのオマージュ
OTELLO	オテロ (ヴェルディ)	IDOMENEO	イドメネオ (モーツァルト)
PAGLIACCI	道化師 (レオンカヴァッロ)	JUWELEN DER NEUEN WELT	新世界の宝石
PALESTRINA	パレストリーナ(プフィッツナー)		(バランシン/フォーサイス/タープ)
PARSIFAL	パルジィファル (ワーグナー)	KADETTENBALL	幼年学校の舞踏会 (シュトラウス)
PELLEAS ET MELISANDE	ペレアスとメリザンド (ドビッシェ)	KONZERTANTES DUO	コンツェルタンテス・ドゥオ (ストラビンスキー)
PETER GRIMES	ピーター・グライムス(ブリテン)	LA FILLE MAL GARDEE	ラ・フィーユ・マル・ガルデ (エロール)
RIENZI	リエンツィ (ワーグナー)	LA SYLPHIDE	ラ・シルフィード (ピエール・ラコット)
RIGOLETTO	リゴレット (ヴェルディ)	LA VALSE	ワルツ (ラベル)
ROBETO DEVEREUX	ロベルト・デヴェリユー (ドニゼッティ)	LAUS DEO	ラウス・デオ (モーツァルト)
ROMEO ET JULIETTE	ロミオとジュリエット(グノー)	LE CORSAIRE	海賊
SALOME	サロメ (R. シュトラウス)	LE PAVILLON D'ARMIDE	アルミードの館
SIEGFRIED	ジークフリート (ワーグナー)	LOVE BEYOND	限りなき愛 (ワーグナー)
SIMON BOCCANEGRA	シモン・ボッカネグラ (ヴェルディ)	MAYERLING	マイヤリンク (リスト、ランチベリー)
STIFFELIO	スティッフエーリオ (ヴェルディ)	MANON	マノン (マスネ)
TANNHAUSER	タンホイザー (ワーグナー)	RAYMONDA	ライモンダ (グラスノフ)
TOSCA	トスカ (プッチーニ)	ROMEO UND JULIA	ロミオとジュリエット (プロコフィエフ)
TRISTAN UND ISOLDE	トリスタンとイゾルデ (ワーグナー)	SACRE	サクレ (ストラヴィンスキー)
TURANDOT	トゥーランドット (プッチーニ)	SCHRITTE UND SPUREN	足音と足跡 (ブベニチュク)
UN BALLO IN MASCHERA	仮面舞踏会 (ヴェルディ)	SCHWANENSEE	白鳥の湖 (チャイコフスキー)
WERTHER	ウェルテル (マスネ)	SPARTACUS	スパルタクス (チャチャトゥリアン)
WOZZECK	ヴォツェック (ベルク)	STRAWINSKI - ABEND	ストラヴィンスキーの夕べ 3楽章の交響曲/ムーヴメント/春の祭典 (ストラヴィンスキー)

## 国立オペラ座のバレエ ( ) 内は作曲家名

ADAGIO HAMMERKLAVIER	アッダジョ・ハンマークラヴィア
ALLES WALZER	皆様ワルツを (J. シュトラウス)
ANNA KARENINA	アンナ・カレーニナ (アイフマン)
ASCHENBROEDEL	シンデレラ (J. シュトラウス)
BALANCHINE & ROBBINS	バランシンとロビンス
BLACK ANGELS	黒い天使 (クラム/プフリューガー)
BOLERO	ボレロ
CHOREOGRAPHISCHE WELTEN	振り付けの世界
DAS LIED VON DER ERDE	大地の歌 (マーラー)
DER MASKENBALL	仮面舞踏会 (ヴェルディ)
DER NUSSKNAKKER	くるみ割り人形 (チャイコフスキー)
DIE BAJADERE	インドの舞姫 (ミンクス)
DIE PUPPENFEE	人形の精 (バイヤー)
DON QUIXOTE	ドン・キホーテ (マリウス・プティパ振付)
DORNRÖSCHEN	眠れる森の美女 (チャイコフスキー)
DUKE'S NUTS	デュークの好きなもの (エリント)

THEMA UND VARIATIONEN	主題と変奏 (チャイコフスキー)
WIE ES EUCH GEFÄLLT	お気に召すまま (モーツァルト)
WOLFGANG AMADE	ヴォルフガング・アマデ (モーツァルト/サリエリ)

## フォルクスオーパーのオペラ ( ) 内は作曲家名

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM	真夏の夜の夢 (ブリテン)
ANTONIA UND DER REISSTEUPEL	アントニアと鬼
BORIS GODUNOW	ボリス・ゴドノフ (ムツソルグスキー)
CARMEN	カルメン (ビゼー)
COSI FAN TUTTE	コシ・ファン・トゥッテ (モーツァルト)

# オーストリア

DAS WUNDER DER HELIANE ヘリアーネの奇跡 (コ  
ルンゴールド)

DAS WUNDERTHEATER 不思議な劇場 (ヘンツェ)

DER BAJAZZO 道化師 (レオンカヴァッロ)

DER EVANGELIMANN エヴァンゲリマン (宣教師)  
(キーンツル)

DER KÖNIG KANDAULES カンダウルの王 (ツェ  
ムリンスキー)

DER MANTEL/GIANNE SCHICCHI 外套/ジャンニ・  
スキッキ (プッチーニ)

DIE ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL 後宮からの  
誘拐 (モーツァルト)

DIE LUSTIGE WEIBER VOM WINSOR ウィンザー  
の陽気な女房たち (ニコライ)

DIE HOCHZEIT DES FIGARO (THE MARRIAGE OF  
FIGARO) フィガロの結婚 (モーツァルト)

DIE KLUGE 賢い女 (オルフ)

DIE VOGEL (THE BIRDS) 鳥 (ブラウンフェ  
ルス)

DIE ZAUBERFLÖTE (THE MAGIC FLUTE) 魔  
笛 (モーツァルト)

DON GIOVANNI ドン・ジョヴァンニ (モーツァル  
ト)

EIN SOMMERNACHTSTRAUM 真夏の夜の夢 (ブリッ  
テン)

ERWARTUNG(EXPECTION) 期待 (シェーンベルク)

FAUST ファウスト (グノー)

FUERST IGOR イーゴリ公 (ボロディン)

HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN ホフマン物語 (オッフ  
ェンバック)

HANSEL UND GRETEL ヘンゼルとグレーテル  
(フンパーディンク)

IL PRIGIONIERO (THE PRISONER) 囚人 (ダラピ  
ッコラ)

IL TIRCO IN ITALIA (THE TURK IN ITALY)  
イタリアのトルコ人 (ロッシーニ)

LA BOHEME ラ・ボエーム (プッチーニ)

LA CENERENTORA シンデレラ (ロッシーニ)

LA CLEMENZA DI TITO 皇帝ティトの慈悲 (モー  
ツァルト)

LA TRAVIATA 椿姫 (ヴェルディ)

LA WALLY ラ・ワリー (カタラーニ)

MADAMA BUTTERFLY 蝶々夫人 (プッチーニ)

MARTHA マルタ (フロトフ)

NORMA ノルマ (ベリーニ)

RIGOLETTO リゴレット (ヴェルティ)

RUSALKA ルサルカ (ドヴォルザーク)

SALOME サロメ (R. シュトラウス s s)

SARKA コンサート形式のオペラ (フィビッヒ)

THE RAKE'S PROGRESS 放蕩者のなりゆき  
(ストラヴィンスキー)

TIEFLAND 低地 (ダルベール)

ZAR UND ZIMMERMANN (TSAR AND CARPENTER)  
ロシア皇帝と船大工 (ロルツィング)

## フォルクスオーパーのオペレッタ ( ) 内は作曲家 名

AXEL AN DES HIMMELSTUER 天国の門のアクセル  
(ベナツキー)

BOCCACCIO ボッカチオ (スッペ)

DAS LAND DES LÄCHELNS 微笑みの国 (レハール)

DER BETTELSTUDENT (THE BEGGAR STUDENT)  
乞食学生 (ミレッカー)

DER FIDELE BAUER 愉快的な農夫 (ファル)

DER KUHHANDL 牛売買 (牛の王国) (ヴァイル)

DER KONGRESS TANZT 会議は踊る (ハイマン)

DER OPERNBALL (THE OPERA BALL) オペラ舞踏  
会 (ホイベルガー)

DER VOGELHAENDLER 小鳥売り (ツェラー)-

DER ZIGEUNERBARON ジプシー男爵 (J. シュ  
トラウス)

DIE BERNAUERIN ベルナウアーの女 (オルフ)

DIE CSARDASFÜRSTIN チャルダッシュの女王  
(カールマン)

DIE FLEDERMAUS (THE BAT) こうもり (J. シ  
ュトラウス)

DIE LUSTIGE WITWE (THE MERRY WIDOW)  
メリー・ウィドウ (レハール)

DIE LUSTIGEN NIEBELUNGEN 愉快的なニーベルン  
ゲン (オスカー・シュトラウス)

DIE ZIRKUSPRINZESSIN サーカスの女王 (カー  
ルマン)

EINE NACHT IN VENEDIG (A NIGHT IN VENICE)  
ヴェニスの一晩 (J. シュトラウス)

IM WEISSEN RÖSSL (AT THE WHITE HORSE INN)  
白馬亭にて (ベナツキー)

LA PERICHOLE ペリコール (オッフエンバック)

MADAME POMPADOUR ポンパドール夫人 (ファル)

WIENER BLUT ウィーン気質 (J. シュトラウス)

## フォルクスオーパーのミュージカル ( ) 内は作曲 家名

ANATEVKA アナテフカ (=屋根の上のバイ  
オリン弾き) (ボック)

CANDIDE キャンディード (バーンスタイン)

DER MANN VON LA MANCHA ラ・マンチャの男  
(ヴァッサーマン/レイ)

DER ZAUBER VON OZ オズの魔法使い (ヘラルド・  
アーレン)

DIE SPINNEN, DIE RÖMER ローマで起こった奇  
妙な出来事 (ソンドハイム)

DIE WEBERISCHEN ウェーバー家の女性たち (ジ  
ャックス/ミッテラー)

FIDDER ON THE ROOF 屋根の上のバイオリン弾き  
(ボック)

HELLO, DOLLY! ハロー・ドリー (ハーマン)

KISS ME KATE キス・ミー・ケイト (ポーター)

LA CAGE AUX FOLLES ラ・カージュ・オ・フォ

# オーストリア

ール (ハーマン)

MY FAIR LADY マイ・フェア・レディ (レーヴェ)

SOUND OF MUSIC サウンド・オブ・ミュージック  
(リチャード・ロジャーズ)

VIVALDI - DIE FUENFTE JAHRESZEIT ヴィヴァルディあるいは第5の季節 (コロノヴィッツ)

WEST SIDE STORY ウェストサイド物語 (バーンスタイン)

WIE MAN KARRIERE MAXHT, OHNE SICH ANZUSTREBEN 努力しないで出世する方法 (フランク・レッサー)

フォルクスオーパーのダンス、バレエ ( ) 内は作

曲家名

ANNA KARENINA アンナ・カレーニナ

CARAVAGGIO カラヴァッジョ

CARMINA BURANA/NACHMITTAG EINES FAUNS/BOLERO

カルミナ・ブラナ/牧神の午後/ボレロ

CENDRILLON シンデレラ (マランダイネ/プロコフィエフ)

DANCE BAROQUE! バロックダンス

DANCE! DANCE! DANCE! ダンス! ダンス! ダンス!  
(ガシュイン、オルフ等)

DER FEUERVOGEL/PETRUSCHKA/MOVEMENTS TO STRAVINSKY 火の鳥、ペトルーシユカ、シュトラヴィンスキーへのムーヴェメント

DER NUSSKNAKKER (NUTCRACKER) くるみ割り人形 (チャイコフスキー)

DIE LUSTIGE WITWE メリー・ウィドウ (レハール)

DIE SCHNEEKONIGIN 雪の女王 (コーダー/プロコフィエフ)

GISELLE ROUNGE 赤いジゼル

HYDE AND JEKYLL ジキルとハイド

NODDING DOG ノッディング・ドック

SCHWANENSEE REMIXED 白鳥の湖 新ミックス